新鐫古今名劇柳枝集

字字淹潤語語婉俏近來度曲家以此爲鼻祖而氣味渾涵則

新鐫古今名劇柳枝集

詩酒紅梨花

元張壽卿著　明孟稱舜評點　朱曾萊訂正

正目　趙汝州風月白紈扇
謝金蓮詩酒紅梨花

第一折

（沖末扮孤引張千上云）寒蛩秋夜怯催織戴勝春朝若勸耕人若無心治家國不知虫鳥亦何情小官姓劉名輔字公弼幼習儒業頗看詩書自中甲

今人終讓此一籌也

第以來累蒙擢用今除洛陽太守某有同窓故友乃是趙汝州離別久矣近日稍將一封書來與小官書中的意思說有謝金蓮者欲求一見小官在此不知此女子是何人張千你近前來我問你咱謝金蓮是什麼人(張千)好着相公知道這謝金蓮是一個上廳行首(孤)原來如此張千你近前來我分付你是恁的恁的(做打耳朶云)趙秀才來時則說謝金蓮嫁了人也門首覷者若來報與我知道(張千)理會的(末扮趙汝州上云)雖是文章出衆前

若無風月也徒然請君試把嫦娥問何事偏生愛
少年小生姓趙雙名汝州我有同窗故友是劉公
弼在洛陽做太守我先將一封書寄與哥哥欲求
謝金蓮相會一面今日來到此間則這里便是哥
哥私宅門上人報復去道有兄弟趙汝州特來相
訪（張千報云）趙汝州相公在于門首（孤）道有請（張
千）有請（相見科）（孤）兄弟別來久矣請坐（末）不敢（孤）
張千安排酒來（張千）理會的（孤）兄弟滿飲一杯（末）
哥哥小弟書中所求謝金蓮一見哥哥意下如何

（孤）張千喚謝金蓮來與兄弟相見（張千）相公不知謝金蓮嫁了人也（末）小生告回（孤）兄弟你却不爲我來且休要去張千收拾後花園中書房裡着兄弟安下慢慢安排酒餚與兄弟相敘去來（同下）（末上云）小生趙汝州專爲要見謝金蓮到此不想他嫁了人使我與昧索然哥哥留我書房中安下天色晚了也怎生不見張千來（張千上云）自家張千的便是相公的言語着我去書房中送茶飯去可蚤來到也秀才我奉相公的言語送酒飯來點上

燈小人回去也〔下〕〔末〕張千且回去小生自飲幾杯

咱〔旦〕引梅香上云奕身謝金蓮是也奉相公的鈞

旨教我假粧做王同知女兒往後花園逗引那趙

秀才梅香這里是那里也〔梅〕這是太守家花園〔旦〕

梅香咱去來這蚤晩多蚤晩也〔梅〕姐姐這蚤晩初

更時分也〔旦〕好花也呵

首折次折詞更香艶近來湯臨川極學此

〔仙呂點絳唇〕恰纔箇滿目繁華可又蚤落紅飛下春

瀟灑苔徑輕踏香襯凌波襪

〔混江龍〕則在夕陽西下黃昏啼殺後栖鴉看一庭花

月幾縷煙霞暮雨有情露杏蕊春風無處不楊花我
裙拖翡翠鞋襯鴛鴦行過低矮垛這箇荼蘼架我則
見花穿曲徑艸接平沙

（末）我恰纔飲了幾杯酒閒行幾步看花去（旦）見末

（云）一個好秀才也梅香从巳後嫁人呵則嫁這個

風風流流的秀才（梅）沒來由嫁那秀才做甚麼他
有甚麼好處（旦）這妮子是甚麼言語那

油葫蘆秀才每從來我羨他提起來偏喜恰攻書學
剛是生涯秀才每受辛苦十載寒窻下从後他顯才

能一舉登科甲秀才每每習禮義學問答哎你一個小

梅香今後休奸詐只說那秀才每不當家

（梅）秀才每幾時能箇發達

（天下樂）（旦）你豈知他那有志題橋漢司馬怎不教人

嗔怒發是和非你心中自監察你那里對着外人你

端的無些禮法只管抵觸咱梅香你記着我一頓打

（梅）孔祖你待要嫁人沒來由煩惱怎麽便要打我

我有甚麽罪過（旦）這妮子誰煩惱也（梅）你煩惱哩

（那吒令）（旦）這妮子我問着你呵汝些兒個勢煞這妮

子道着呵將話兒對答道妮子使着呵蚤粧聾作啞

潑賤才堪人罵再休來利齒能牙

（梅）我說甚麼來

鶻路枝（旦）你可又不謙下可又不賢達𦚢定個腌臢不良鼻凹臭嘴臉渾如蠍柤直恁般性格兒鶻吒

梅香你那里知道秀才每的事聽我和你說咱

寄生艸我這里從頭說你那里試聽咱唐吳融八韻賦自古無人壓杜工部五言詩蓋世人驚訝李太白一封青嚇的那南蠻怕你只說秀才無路上雲霄却

不道文官把筆安天下、

（末）做驚見旦科云　一個好女子也不知誰氏之家

怎生得說一句話可是好也

（後庭花）（旦）我將俏書生去問他、又怕這劣梅香瞧見、咱秀才也不怕有意傳心事他那里無言指落花爭、奈我是女孩兒家惹這一場閒話可不的被傷人活笑殺、

（末）請問小娘子誰氏之家姓甚名誰

（金盞兒）（旦）這秀才暢撑達、將我問根芽爽身住處兀

那里直下深村曠野不堪誇俺那里遮藏紅杏樹掩映碧桃花兀良山前五六里林外兩三家

（末）小娘子你端的誰氏之家（旦）妾身是王同知之女今夜晚間因看花來到太守花園裡不想遇着秀才敢問秀才姓甚名誰（末）小生是太守相公的兄弟趙汝州是也小娘子既到此處同我進書房中飲幾杯酒有何不可（旦）既然如此同到書房中攀話去咱（做到書房科）（末）小娘子不厭褻瀆請滿飲一杯（旦）秀才請

醉中天他笑哈哈捧流霞我羞怯怯怎酬答也不知前世今生甚的緣法相會在花枝下可知道劉郎喜殺又值我玉眞未嫁抵多少香飯胡麻

末小娘子今夜幸得相會不知明夜可得再會否

旦明夜晚間將一樽酒一瓶花與秀才回禮

末小生來日晚間專望也

賺煞旦這蚤晚二更過初更罷撲粉面香風颯颯戀着情人夜靜歸來路兒滑露滲滲潤濕衣紗哎你個解元㸃你覷這幾朶梨花更一片銀河照海涯貪和

這書生對答秀才也與咱攀話因此上不知明月落誰家（下）

（末）小生有緣遇這個小娘子許我明夜再會果然若來時這場歡喜非同小可小生書房中歇息去罷（下）

第二折

（末上云）小生趙汝州是也昨夜晚間遇王同知家的小姐他說道今夜晚間再來天色晚了也怎生還不見小姐來（旦同梅香捧花上云）梅香將這一

樽酒一瓶花與那秀才回禮去（梅香）和你去來（旦）
風清月白端的好天氣也呵
（南呂一枝花）花梢月正高。院宇人初靜。爲憐才子約。嫌煞月兒明。俺忍怕就驚。悄悄的穿芳徑。輕分花塢行。柳陰中躡足潛踪。花影裏潛潛等等。
（梁州第七）不離了這花陰柳影。也強如綉幃中冷冷清清。想才郎沒半米兒塵俗性。他比着那謝東山後嗣。杜工部門生。潘安仁顏貌。曹子建才能。他生的越聰明。才貌相應。雖不設海誓山盟。他他他端的有千

種風情俺俺俺辦着箇十分志誠敢敢敢成合了上世的前程對着這良宵夜景玉纖重把羅衣整露濕的綉鞋兒冷透遍園池過小亭怎敢消停

（梅）姐姐夜深了俺慢慢的行

隔尾（旦）我爲甚直抄過綠徑慌忙併我則怕遲到藍橋泡了尾生則這竊玉偷香的急心性冷落了那畫屏香消了寶鼎這其間倚定鴛鴦枕頭兒等

（梅）姐姐可恭來到也俺和你過去（末）小娘子來了也（旦）秀才妾身無甚麽禮物則這一樽酒一瓶花

兒來與你回禮〔末〕小娘子小生久等多時了也〔旦〕

梅香你先回去則怕夫人問着你可去支吾咱〔梅〕

理會的我先回去也〔下〕〔旦〕秀才你認的這瓶花麼

〔末〕小娘子這瓶花是甚麼花〔旦〕你試猜咱〔末〕敢是

海棠花麼

哭皇天〔旦〕待道是朶海棠呵。杜子美無詩興。〔末〕敢是

桃花麼〔旦〕若是桃花呵。怕阮肇却番共你爭。〔末〕敢是

石榴花麼〔旦〕那海石榴花夏月開。這其間未過清明。

〔末〕敢是山茶花麼〔旦〕若論山茶花。却是冬暮景。〔末〕敢

是刺梅花麼〔旦〕刺梅花初開未盛。〔末〕敢是碧桃花麼〔旦〕若說着碧桃花。那里討墻外誰家鳳吹聲。〔末〕我也猜不着〔旦〕枉將伊僥倖說。與你便省。

烏夜啼 這的是一朵紅梨花。休猜做柿枝杏。便是那杏臉暈微醒。他三春獨掌着花權柄。枝葉兒青青。顏色精神。且休說四季牡丹亭。咱便休過黃花徑。這花與燈偏相稱。燈光閃灼。花影輕盈。

〔末〕小娘子既有如此好花何不作一首詩〔旦〕我單提着紅梨花作詩一首〔末〕小娘子你就表白咱〔旦〕

本分天然白雪香誰知今日却濃粧鞦韆院落溶溶月羞襯紅脂睡海棠（末）好高才也小生也作詩一首換却冰肌玉骨胎丹心吐出異香來武陵溪畔人休說只恐夭桃不敢開（旦）好高才也

賀新郎聽絕詩句猛然驚悉是他內性兒聰明才調見清正這兩般俏的人欽敬吟咏盡風流俊英詩題着花酒爲名花嬌如玉軟酒色似水清世間花酒詩人興酒斟金瀲灔花列玉娉婷

（末）對這好花好酒又好良夜知音相遇豈不美哉

四塊玉【旦】我覷的這燈焰兒光那的這花瓶兒正我對着這燭底花前說叮嚀則願的燭常明花休卸人休另似花枝兒常在你眼前這知音人存着些志誠咱似燈花休世情

【嬷嬷上云】老身是這王同知的嬷嬷是也夜深了老夫人不見小姐着我尋去敢在太守家花園裡做見科您做的好勾當也【旦云】嬷嬷來了也怎生是了

【嬷云】那莫不安排着消息踏着呵應他那里怒忿忿

把酒筵沖雖然奉着俺尊堂命。（嬤嬤扯末科云）您做的好勾當也（旦）怎敢緊揩住他角帶鞋。走將來尋爭競。

（感皇恩）嬤嬤也老不以筋力爲能。咱須是負屈高聲。俺賞的是上陽花。飲的長壽酒。對着這短檠燈。正是銀河耿耿。玉露泠泠。對着這一輪月。千里風。滿天星。

（採茶歌）俺從那期程。伴着這個書生。直喫的碧桃花下月三更。矮矮夫人心休硬。合該罪犯俺招承。

我央及嬤嬤你先囘去我便來也（嬤嬤）小姐我先

回去你便來你若來遲呵老夫人行我替你愁哩

（下）（旦）秀才我回去也（末）小姐道一去幾時再來

一煞（旦）你休愁我衾寒枕剩人孤另我則怕你酒醒燈昏夢不成佳期漏泄無乾淨慌出蘭堂四野天如懸鏡夜氣撲人冷一片閒雲近玉繩不見了銀漢澄澄

（末）小娘子你去了呵着小生放心不下倘老夫人有些嗔責小娘子呵也則是為小生來小娘子見老夫人善回話（旦）兀的不有人來了也

〔尾聲〕我就把這一枝翠柳將身映秀才你回來末小娘子你可有甚麼話說旦這里不比十二瑤臺獨自行碧河邊月光淨粉墻底晚風勁猛聞的撲簌簌宿鳥驚則怕花陰下有人聽原來不是人呵可正是雲過月來花弄影下

末恰纔和小娘子詩詞酬和正是有情不想嬤嬤走將來把小姐喚的回去了依舊留得小生一身在此小姐也則被你思量殺小生也下

第三折

眉批：描繪光景絕妙

(沖末同張千上云)自從兄弟趙汝州來到我着他在後花園書房裡安下我如今待要下鄉勸農去也則怕那秀才上朝應舉去的怎等不的我回來階下花銀兩錠全付鞍馬一疋春衣一套你與秀才說老夫再三傳示若是他去遲呵等我回親自送他張千你用心擺事者(張)理會的(同下末上云)自從那夜嬤嬤將小姐喚將回去並無一個信音小姐也幾時得和你再能勾相見也今日在書房中悶坐張千也不見來問我的茶飯好生煩悶(旦)

兒扮賣花三婆上云老身是賣花三婆的便是今日去太守家裡花園中去採幾朶花兒長街市上貨賣的些錢物養贍老身須索走一遭去

中呂粉蝶兒則爲我年老也甘貧攜着箇匾籃兒儼然厮趂賣幾朶及時花且度朝昏則被這牡丹枝薔薇刺將我這袖梢兒抓盡見如今節過三春都不如洛陽風韻

醉春風這蜂惹的滿頭香蝶翻的兩翅粉原來是賣花人頭上一枝春把蜂蝶兒來引引紅杏芳芬碧桃

初綻海棠開噴

來到這太守家花園裡也我採這幾般花兒去貨
賣採幾朶桃花採幾朶海棠採幾枝竹葉採幾朶
碧桃花採幾枝嫩柳都放在這花籃裡我且回去
末見三婆科云三婆婆你那里去你回來三婆慌
科云呀兀的不諕殺我也老身不知哥哥在這里
秀才哥哥休怪也末你偷的我這花兒那里去三
婆三婆不敢末你採這竹葉兒那里去三婆哥哥
不爭你提這竹葉來阿

迎仙客諕的我湘娥般灑淚斑你休節外把咱嗔呆答虛心兒告他折了你甚本則爲你操損了青枝就的我攏撥玉筍他那里便至本從根戕這葉兒又不曾傳芳信

末你採的我這桃花兒那里去三婆不爭你提起這桃花來三婆也有一節說

紅繡鞋堪笑春風幾陣一簾紅雨紛紛飄香流水趁柴門親引上俺天台路得見恁武陵人哎你一個阮郎直恁般哏

（末）你採這海棠何用（三婆）這海棠花不可以戀他

（石榴花）杜鵑啼血感離情，粧點的上陽春，似嬌滴滴顏色酒微醺，若是他夢覓曾遇着情人，這花端的是多風韻，倚東風睡足精神，高燒銀燭紅粧嫩，則爲他無與上惱了詩人。

（鬪鵪鶉）這花兒曾驚燕相𨝏，更有那蜂蝶鬪引，嬌似紅脂，嫩如臙粉，你看何處的園林不是春，我可便自猜哂，哎，你個折桂的書生，放不過偷花的婦人。

（末）你要楊柳做甚麼（三婆）這楊柳三婆也有說

快活三 這柳則會在長亭畔梟暗塵陽關外送行人渭城客舍闘清新休把我展眼舒眉恨

鮑老兒 我待請去章臺上做個故人不倸乘看些柳色黃金嫩若到荒溪映着水濱枉把你個五柳先生問伴着的是和風習習輕雲梟梟落絮紛紛

末 這海棠花有甚麽好處 三婆 這幾般花兒都不必戀他聽三婆說咱

十二月 我和那海棠最親羨的是柳葉眉顰喜的是桃花噴火愛的是竹葉如雲四般兒都值的幾文則

被你央煞俺窮民

堯民歌 呀你去那百花園內逞精神吹你個惜花人刁蹬煞賣花人你一春莫厭買花頻咫尺園林又殘春那時節紛紛飛花滿綠茵有多少東風恨

末 三婆我有一盤花我看你認的麼 三婆 你將來我看着 末取花科 云 兀的不是三婆你看 三婆看科驚云 有鬼也有鬼也 末 三婆見了這花可怎生說有鬼也你見甚麼來

亂柳葉 三婆 則被這一瓶花諕了我寬我這里悒悒

的把身軀兒穩俺孩兒正青春猶兀自未三旬被這
花枝送的他病纏身今日個無人問
末 你這等慌做甚麼 三婆 悞了三婆賣花也明日
來和你說 末 三婆且休去你且說與我 三婆 我說
與你則休害怕 末 你說來我不怕 三婆 你道這花
園是誰家的花園 末 這箇是太守家的花園 三婆
不是太守家的花園可是王同知家的花園王同
知有個女孩兒爲他要看那花自家蓋了這所花
園到的是春間天道萬花開綻墻裡一個佳人墻

外一個秀才和那小姐四目兩覷各有春心之意不能結爲夫婦那小姐到的家中一臥不起害相思病死了那小姐爺娘捨不的他埋在這花園背後他那一靈真性不散怨氣不消長起一科樹來開的可是紅梨花那小姐陰靈近新來則纏攪的這年紀小的秀才你道我自誰末你是賣花的三婆三婆我是李府尹的渾家我有一個孩兒季秀才爲那城中熱鬧無處看書也借了他這花園看書正看書裡到這一更無事二更悄然到那三更

纔後起了一陣怪風一個如花似玉的小娘子和
我那孩兒四目相窺各有春心之意同到書房中
飲酒裡起了一陣大風小娘子便要起身對秀才
說我無甚麼明夜一樽酒一瓶花與你回禮到那
第二晚間俺那孩兒又這般等他到那一更無事
二更悄然三更前後那小姐引着一個梅香將着
一樽酒一瓶花可來與俺孩兒回禮來在那書房
裡詩詞歌賦正飲酒間被他那嬷嬷撞見那小姐
一直的去了我那孩兒不知道他是鬼在那書房

中一臥而不起也害相思病死了俺那孩兒在時

曾問他甚麼模樣怎生打扮我說與你聽咱

上小樓他粧梳的異樣兒新創分八字眞、口似櫻桃、眼似秋波、髻挽烏雲、那小姐怕不有千般兒淹潤、秀才也說着呵老身心悶

末這一會兒不由的我也害怕三婆㕯㕯有鬼也

有鬼也

幺足律律起陣旋風刮起那黃登登幾縷塵、正是纏了俺那孩兒狠毒冤鬼向這里又將待要咱親近挷

通楠沛脉
一語萬鈞

的打您娘五十桃枇

(末)三婆你不說我那里知道兀的不羞殺我也(杜)

住三婆科(三婆)我回去也

(尾聲)俺孩兒一年來不得托生秀才也你三更裡撞着鬼覓俺孩兒三年光景無人問哎且事波可承有替代你的生天路兒穩(下)

(末)三婆去了也可怎生不見張千來(張千上)云自家張千的便是我去書房中看秀才去見科(末)張千相公在那里(張)相公下鄉勸農去了(末)相公曾

分付你甚麼來（張）相公去時分付我來說公事些有好幾時未得回哩酉下物件着我交付與你是花銀兩錠春衣一套金付數馬一疋（末）既有此物張千多多的拜上你相公則今日上朝求取功名走一遭去（張）秀才去了也我回相公的話便了（同下）

第四折

（孤引張千上云）老夫劉公弼自從去歲有兄弟趙汝州來探望小官後來不辭而去不想今年他擡

過卷子一舉成名得了頭名狀元所除在這洛陽爲縣令是老夫屬官今日來參見老夫令人准備酒餚這蚤晚敢待來也〔末上云〕滿腹詩書七步才綺羅衫袖拂香埃今生坐享逍遙福不是讀書那里來小官趙汝州是也自到京都闕下擡過首卷一舉狀元及第所除小官洛陽縣令今日須索拜見太守去可蚤來到也報復去道有新縣令特來參見〔報科〕有新縣令特來參見老爺〔孤〕道有請〔張〕有請〔見科〕〔孤〕賢弟得志可喜可賀張千收拾花園

亭子上安排酒餚與縣令拂塵咱(末)不勞如此您
兄弟纔在衙門裡飲幾杯酒也(末)休謊替去來(末)
走科(孤扯科云)將酒來兄弟滿飲此杯(末)小官勾
了也(做睡科)(孤)縣令睡着了也張千與我喚將女
侍伏侍相公(張)理會的女侍每行動些(旦上云)湘
公呼喚妾身做甚麼(孤)女侍你拿着一把扇子折
一枝紅梨花插在那扇子上與縣令招風打扇小
心在意者(旦)理會的(孤下)(旦)知他俺那趙汝州在
那裡也呵

此下數枝多從吳興本增收

【雙調新水令】這紅梨花依舊艷陽天，則不見那生之面。往常我樽前歌宛轉，席上舞蹁躚。生疎了些品竹調絃，祇候人今日個得遷轉。

【沉醉東風】想着他風流少年，曾和俺在月下燈前。雖不曾共綉衾，雖不得同羅薦，也兩個詩酒流連。今日個將小扇輕挑出畫筵，可知是非吾所願。

（張）相公分付好生打扇哩（旦）這扇呵

【鴈兒落】堪笑那桂影圓，可愛那丹青面。清風隨手生，似皓月當胸現。

（得勝令）呀我錯猜做陶令酒中仙、幾時得鄒的這班女腹中寬、不枉了十載寒窗下、則願你清名四海傳、哎你個天也波天天、與人行方便、我這里輕扇吹你、個颩風、小小狀元、

好花阿把一枝插在扇上（做插花扇子上科）（末醒見旦驚科云）有鬼也有鬼也兀那婦人你是妖精鬼魅靠後靠後休近前來（旦）兀的不是趙汝州（末）你是鬼也。

（掛玉鉤）（旦）我和他邂逅春風甚可憐、只道是有情人、

偏得多情眷怎知他別後些兒沒罣牽、竟不記的梨花面、倒着我莫近前、須避遠直恁的醉眼模糊、認不周全、

（末）賣花三婆說你是鬼如今白日都出來了好怕人也

（川撥棹）（旦）不肯能見英賢、他又道我是鬼覓靈兒在他眼前、謊的他對面難言、有似風顛、謊的他驚急力、前合後偃、便有那張天師難斷遣、

（七弟兄）暗相別了一年離情倒懸恨綿綿負心人這

答兒里重相見初相逢看我似蕊珠仙你今朝待送我到驅邪院

【梅花酒】呀我恨殺這個狀元我本是畫閣內嬋娟怎道我鬼魅相纏今日個有口難言我衣有縫身有影敢是你無情我無緣兩下里各茫然不能似扇團圓

【收江南】呀呌吖吖把一個活人見生扭做死人纏那些個色膽大如天諕的我驚驚戰戰口難言請先生面言則不如笙歌引至畫堂前

【孤上云】縣令你這般慌甚麼【末】這婦人是妖精鬼

題〔白〕賢弟全然不知聽我說與你聽當初你許賫
來要見謝金蓮我怕你迷戀烟花墮落進取之志
是我分付張千若兄弟來時則說謝金蓮嫁了人
也賢弟你在後花園中書房裏安下我却暗暗的
就着謝金蓮隱姓埋名說做王同知的女兒與你
相見後來又着三婆說道是鬼迷死了他兒子所
以賢弟喫驚不辭而去了我將這婦人除了樂籍
留在家中別館居住今日賢弟來到伏侍你尤然
不認的他說兀的做甚自別佳人又一年今朝着

您兩團圓他不是下方作鬼同知女正是上廳行首謝金蓮【末】哥哥則被你瞞殺您兄弟也【孤】則今日好良辰成合了您兩口兒【旦同末謝科】多謝了相公

【水仙子】這洛陽城裡謝金蓮、好把官花簪帽偏、玳瑁筵、好作瓊林宴、脫白襴、好將紫綬穿、祇候人又升遷、消磨了心頭悶、打迭起腹內寃、請新狀元慶賞華筵、

【同下】

新鐫古今名劇柳枝集

張生煮海

元李好古著　明孟稱舜評點　朱曾莘訂正

正目

石佛寺龍女聽琴

沙門島張生煮海

第一折

（冲末扮東華仙上云）瑞仙海上暈紅霞三島齊開

爛熳花石上紫芝延壽算逍遙自在衆仙家貧道

乃東華上仙是也自從無始以來一心好道修煉

三田種出黃芽至寶七返九還以成大羅神仙掌判東華妙嚴之天爲因瑤池會上金童玉女有思凡之心罰往下方投胎托化金童者在下方潮州張家托生男子身深通儒教作一秀士玉女于東海龍神處生爲女子待他兩個完了宿債貧道然後去點化還歸正道金童玉女意投機才子佳人世罕稀恩愛相牽酬宿債還歸正道赴瑤池下外

扮長老引行者上云釋門大道要參修開闡宗源老此丘山寺清涼真雅趣滔滔大海近汀洲貧僧

乃石佛寺長老是也此寺古刹近于東海邊常有龍王水卒不時前來遊戲行者出門前觀者若有客至報復知道（張生上云）小生潮洲人氏姓張名羽表字伯騰父母蚤年亾化過了自幼頗學詩書爭奈功名未遂今日閒遊海上忽見一座古寺門前立着個行者兀那行者此寺有名麼（行者）云得無名山無名迷殺人寺無名俗殺人此乃石佛寺也（張）報復長老有個閒遊的秀才特來相訪行者報（云）有個秀才探望師父（外）道有請（見介）（外）秀

才何方人氏（張）小生潮洲人氏自幼父母雙亡頗學詩書功名未遂閒遊海上忽見古刹清涼境界望長老願借一舍與小生溫習經史長老意下如何（外）寺中房舍儘有行者你收拾東南幽靜之軒堪可與秀才觀書灑落也（張）小生無物相奉有白銀二兩與長老權爲布施望乞笑納（外）既然秀才重意貪僧收了行者收拾房舍安排齋食請秀才穩便老僧且回禪堂作些功果去也（下）（行者）秀才與你這箇幽靜的房兒隨你打觔斗學踢弄舞地

鬼扮喬神撒科打諢亂作胡爲耍一會笑一會便

是你那遊翫快樂行者去禪堂扶侍俺師父去也

行童終日打勤勞掃地纔完又要把水挑就裡貪

頑只要耍尋個風流人共說風騷下張偕家清雅

無閒人相攪堪可攻書天色晚了也家童將過那

琴來撫一調散心咱僮安琴介張點上燈焚起香

來僮點燈焚香介張流水高山調不徒鍾期一去

賞音孤今宵燈下彈三弄可使游魚出聽無正旦

引梅香上云妾身瓊蓮是也乃東海龍神第三女

與梅香翠荷今晚閒遊海上去散心咱(梅香)姐姐

這海中景致比凡世景物如何也

仙呂點絳唇(正旦)海水洶洶晚風微送波濤湧塵世難通金蓮小輕那動

混江龍清宵無夢引着這小精靈閒伴我笑相從(梅香)這大海澄澄與碧天一色也(正旦)恰離了澄澄碧海遙望那耿耿長空你看那萬朶彩雲生海上一輪皓月映波中(梅香)想那人間景物與俺比不的俺海中也(正旦)覷了那人間擾攘怎比這海底龍宮端的

有黃金蝶蹼、眞乃是碧玉玲瓏、清湛湛洞天福地任逍遙碧幽幽水光眞境絕喧哄、則俺這閨情深遠、直恁般好信難通

（梅香）姐姐你仙丰自是非凡也

（油葫蘆）（正旦）海上神仙年壽永、這蓬萊在眼界中風飄仙袂絳綃紅、則我這雲鬟高挽金釵重、蛾眉輕展花鈿動、裙兒長歛綉鞋、袖兒垂籠玉手、我待學吹笙同跨丹山鳳、那其間登碧落趁天風、

（梅香）天上人間自然不同也

天下樂（正旦）不比那人世繁華掃地空塵中似轉蓬則他這春過夏來秋又冬聽一聲報曉雞聞一聲定夜鍾斷送的他世間人猶未懂

（張彈琴介）（梅香）姐姐那里這般響聲且是雄壯也

那吒令（正旦）聽疎剌剌晚風風聲落萬松明朗朗月容容光照半空晌潺潺水衝衝流泉在澗中又不是採蓮女撥棹聲捕漁叟鳴榔動驚的那夜眠人睡眼朦朧

（梅香）這響聲比他聲全別也

鵲踏枝〔正旦〕又不是蕩湘裙玉玎玲、步瑤堦玉玲瓏、雕簷前鐵馬璫璫、樵樓上畫鼓鼕鼕、一聲聲諕的我心中懼恐、原來是厮琅琅擊响梧桐、

張撫琴介　梅香　這寺中有人撥弄甚麼哩〔正旦〕原來撫琴哩　梅香　姐姐試聽撫琴咱

寄生艸〔正旦〕一字字情無限、一聲聲曲未終、恰便似顫巍巍金菊秋風動、香馥馥丹桂秋風送、端的似響珊珊翠竹秋風弄、咿呀呀偏似那織金梭攛斷的錦機聲、滴溜溜舒春纖亂撒珍珠迸、

（梅香做偷瞧科）原來是個秀才在此撫琴哩端的是個典雅的人兒也

（六幺序）（正旦）表訴那絃中語出落着指下功這篇端的是鳳求凰引起情濃則見他端正儀容道貌仙丰一聲聲雅操絲桐似鳥啼鶴唳愁偏重滕檀槽謾撥輕攏趁着這清風明月琴三弄這金徽泃湧玉軫聲雄

（梅香）姐姐休說你知音人便是我也覺的他入耳堪聽也

幺【正旦】端的心聰那更神工悲若鳴鴻切若寒蛩嬌比花容雄似雷轟真乃是消磨了閒愁萬種這秀才一事精百事通我躡足潛蹤他換羽移宮抵多少盼盼女詞媚浩翁似夏宵一枕遊仙夢非是我潛登地閣恰便似行到蓬宮

【張】怎麼琴絃忽斷敢有人竊聽也小生出門試看咱【做見旦介】呀好一個女子也【問介】小娘子誰氏之家如何夜行

金盞兒【正旦】家住在碧雲空綠波中有披鱗戴角相

隨從深居富貴水晶宮我便是海中龍氏女勝似那天上許飛瓊豈不知衆星皆拱北無水不朝東

(張)你姓龍氏我記的百家姓中有景詹東龍之句是有這個姓來只是小娘子既然有姓豈可無名因甚至此(正旦)妾身龍氏三娘小字瓊蓮見秀才彈琴因聽琴至此(張)小娘子既爲聽琴而至請到書房中小生來彈一曲如何(正旦)願往(行進坐介)

(正旦)敢問先生高姓(張)小生姓張名羽字伯騰潮州人氏蚤年父母雙亡頗記詩書功名未遂因遊

學至此小生並無妻室（梅香）誰嫁你有妻無妻哩

（家僮）不則相公我也無妻（張）小娘子不棄小生貧寒肯與小生爲妻麼（正旦）我見秀才聰明智慧丰姿俊雅一心願與你爲妻則是有父母在堂等我問了時你至八月十五日中秋節屆你來我家招你爲壻（張）既蒙小娘子見允只今夜成了夫妻便好伶幾時等到八月十五日也（家僮）正是我也等不的（梅香）你等不的且是容易也（正旦）有情何怕

隔年期

張生

後庭花那里也陽臺雲雨巢不比那秦樓風月叢（張）是何處也（正旦）只在這滄海三千丈險似那巫山十二峰（張）小生做了貴宅女壻就做了富貴之郎不知可有人伏侍麼（正旦）俺可更有門風有蛟虬盤旋相從更有那黿將軍鱉相公魚夫人蝦愛寵鼉先鋒龜老翁能浮波慣弄風隔雲山千萬重要相逢指顧中要相逢指顧中

（張）小娘子言而有信者小生是個志誠君子者

青哥兒（正旦）甜話兒將人將人廝弄笑臉兒把咱把

咱陪奉則晉看八月冰輪出海東那其間雲斂長空風透簾櫳雲雨和同那其間錦帳羅幃玉笋金鍾對對雙雙喜喜歡歡我與你笑相從勝似那快入桃源洞

張 既然許了小生為妻小娘子可留些些信物麼 正旦 妾有冰蠶織就鮫綃帕權為信物 張 拜介多感小娘子 家僮 梅香姐你與我些兒甚麼信物 梅香 我與你把破蒲扇與你家裡扇煤火去 家僮 我那里尋你去 梅香 你去兀那羊市角頭磚塔兒衚衕

總舖門前來尋我

【尾聲】【正旦】你豈不知意兒和直恁不心兒懂我不是羅刹女休驚莫恐多管是前世姻緣今得寵到中秋好事相逢【旦】從容分劈開萬丈波中俺那里靜悄悄絕無塵世冗【張】有知此宮貴小生願往也【正旦】一遇圓紅遮翠擁盡都是金扉銀棟勝似那錦城碧落蕊珠宮

【正旦同梅香下】【張】此女妖嬈艷冶絕世無雙他說着我海岸邊尋他我也等不的中秋家僮你看着

琴劍書箱我將着這鮫綃手帕尋踪覓跡直至海岍邊尋那女子走一遭去迅步匆匆取次登聽琴之女最關情有緣有分能相遇海岍尋芳效鄭生（下）

（家僮）秀才好傻也他是個妖魔鬼怪信他做甚麼他跟將去了我報與長老同行者追跟將秀才去咱尉尉道鬼怪妖魔將花言巧語調唆我若不連忙趕上只怕迷殺我秀才哥哥（下）

第二折

（正旦同四旦扮毛女打魚鼓簡子上云）一日清閒

一日仙六人和合得安然丹田有寶休求道對景無心莫問禪

（出隊子）（正旦）好酒的肝橫膽作、提龐豪人懼他、古來的劉伶因酒臥荒沙、李白江心撈月華、酒送了人心猿和意馬、

天向一中分造化人從心上起經綸天人豈有兩般意道不虛行只在人

（幺）好色的千金之價、戀風流美豔娃、嬌容體態最堪誇、人死人生皆爲他、色送了人心猿和意馬、

一物其來有一身一身還有一乾坤須知萬物皆

于我肯把三才別立身

（幺）若說着財多膽大、論石崇是豪士家、榮華富貴不須誇、喪命傾身曾犯法、財送了人心猿和意馬、

桑田成海又成田一刹那堪過百年撥轉頂門關棙子阿誰不是大羅仙

（幺）爭氣的心麁膽大、不由人不怒發、說長說短關爭差惹禍招災則爲他、氣送了人心猿和意馬、

（衆旦同和唱介）

〔幺〕我將這酒仙辭罷、色中情都畢罷我將這世間財寶不爭他、氣吁在空中撇漾下、我牢鎖定心猿和意馬、

〔四旦同上拜介云〕稽首同共遊山玩水走一遭去

〔十棒鼓〕〔正旦〕將家私棄了、且向山間林下蓋竹籬茅舍兩三家賞紅葉黃花我待學當日邵平邵平多種瓜、嫩採茶芽閑看青山猿戲耍看麋鹿銜花舟橫古渡古渡整釣槎出家兒最無牽掛將黃庭道經在夕陽西下讀罷閑來時簡子魚鼓打便是

生涯（同下）

（張生上云）幸會多嬌有所期開花野艸鬪芳菲幽情何處桃源洞則怕劉郎去未歸小生張伯騰恰纔遇的那女子人物非凡我尋踪覓跡前來不知何處去了則見青山綠水翠栢蒼松前又去不的回又回不的好慄慄人也這壁厢石上我且欲息咱（虛下）（旦上云）自家本秦時宮人後以採藥入山謝去火食漸漸身輕得成大道世人稱為毛女者是也今奉東華上仙法旨指引張生與龍女成親

來到海邊你看茫茫蕩蕩好一片大水也呵

南呂一枝花 黑瀰漫水容滄海寬、高崒嵂山勢崐崘大、明滴溜氷輪出海角、光燦爛紅日轉山崖。這日月往往來來山海都依然在滿八方、遍九垓、問甚麼河漢江淮、是水呵都歸大海、

梁州第七 你看那漂渺閒十洲三島。微茫處閬苑蓬萊。望黃河一股見渾流派。高沖九曜。遠映三台。上連銀漢。下接黃埃。勢汪洋無岸無涯。有珊瑚異寶奇哉看看看波濤洶光燦燦無價珠璣。是是是艸木長香

噴噴長生藥才。有有有蛟龍偃蹇沉沉精怪靈胎雲

昏氣靄碧油油隔斷紅塵界。恍疑在九天外無邊際。

平吞了八九區雲夢澤浪風巔瑤島瓊崕。

（張生上云）這里不知是何處喜的又遇一個女人

小生問個路兒咱

牧羊關（旦）猛教人難廻避、可教人怎離摘、則見他叉

手前來、多管是迷了路的行人、多管是失了船的過

客、（張）敢問這塔兒是何處也（旦）比及你來相問、先對

俺說明白、（張）我到此只為那可意人不知在那里（旦）

張生

將着個採芝女攉休怪問那可意人安在哉

君子何方人氏因何至此（張）小生潮州人氏因遊學至石佛寺彈琴夜有一女子引一侍女聽琴此女言說龍氏之女小字瓊蓮到八月中秋與小生會約于海岸小生隨即尋踪前來迷失道路我只想他那風流人物世上無雙也

罵玉郎（旦）可知道龍宮美女多嬌態想當時因有約則今日獨尋來你兩個拾殘生做下風流債那龍青臉兒長左猜黑性兒惡相台狠勢兒將人害

感皇恩（旦）呀他把那牙爪張開、頭角輕飾、一會兒起波濤、一會兒摧山嶽、一會兒捲江淮、變大阿乾坤中較窄、變小阿芥子裏藏埋、他可便能英勇顯神通放狂乖、

（張）那小娘子說姓龍你怎麼說起龍來（旦）秀才不知他說姓龍乃是龍宮之女這龍可怎好惹的

採茶歌 他與雲霧片時來、動風雨遍塵埃、則怕驚急烈一命喪屍骸、休爲那約雨期雲龍氏女送了你個牽情掛意俊人才、

張小生纔省也他是龍宮之女他父親十分很惡是真怎肯與我爲妻只是小娘子誰着你聽琴來打悲介旦貧道不是凡人乃蒙東華上仙法旨着我來指引你還歸正道休得墮落張拜介小生不知上仙指迷望乞恕罪敢問小生與此女可有緣分麼旦你與他前生本有緣分張既有緣分如今可怎生得見他旦那女子乃龍王第三女小字瓊蓮他雖與你有緣只那龍神僝僽便怎生容易與你爲妻秀才我與你三件法寶便着他伏降也張

曉介願得見上仙法寶旦拿法寶介與你銀鍋一箇金錢一文鐵杓一把張願上仙開陳法旨這三件法寶怎生便能降他旦將海水用杓兒舀在鍋兒裡放金錢在水煎一分此海水去十丈煎二分去二十丈若煎乾了鍋兒海水見底必然令人來請招你爲壻也張多謝了上仙但不知此處離海岸多遠近也旦向前數十里便是沙門島海岸也

黄鍾煞尾這寶呵出在那瑤臺紫府清虛界碧落蒼空天上來任熬煎任攪劃可從心可稱懷不求親不

納財做佳賓做嬌客連理枝並蒂開鳳鸞交魚水諧

休將他覷小哉是神仙妙手策也是那前生福天地

安排直着你沸湯般煎乾了這大洋海（下）

（張）小生有緣得遇上仙法寳直去沙門島煎海水

去來任他東海滚波濤取水將來鍋內熬此是神

仙眞妙法姻緣有分見多嬌（下）

第三折

（行者上云）小僧乃石佛寺行者前日有一秀才在

我僧房借坐因夜彈琴被一個精怪迷惑將去了

那家僮連忙趕去尋他俺長老葫蘆提也着我去尋林深山險那里尋去不想撞見一個大蟲張牙舞爪來咬我小僧連忙將一塊鵞卵石頭打將去不知怎般手正直一下打入他喉嚨裡去了我見那大蟲撈撈掙掙倒了小僧一氣走到二百里拾了一個性命直走到這里那里着迷一命休小僧却是没來由不知尋秀才一處同迷死也落的牡丹花下鬼風流（下張生上云）前生結下好姻緣覓得鸞膠續斷絃法寶煎熬鐺滾沸爭知火裡好栽

仙母作媒與輿本改做石佛寺長老今看山縣與長老口角不肯仍改從原本

蓮）小生張伯騰蚤到海岸也將火鐮火石引起火來用三角石頭把鍋兒放上將這杓兒舀這海水（做取水介）鍋裏水滿了也放金錢在內用火燒呐這火氣十分旺相一時間此水滾沸也我試看海水動靜（看介驚）（云）聖哉也果然海水翻騰浪滾異有神應也（旦上云）貧道閬苑仙母是也正在龍宮赴宴則見海岸有一秀士不知他將甚物件煮得海水滾沸龍王着（貧道化他去却是怎生也

（正宮端正好）一地裡受熬煎、滿海內空勞攘、兀的不

慌殺俺海上龍王、我則見水晶宮血氣從空撞、鬬不得鼻口內乾煙熗、

［滚繡毬］這秀才誰承望。急煎煎做這場。不知他挾着甚般伎倆、只待要賣弄殺手段高強。莫不是放火光逼太陽。煎的那焰騰騰滚波翻浪。縱有那雷和雨也救不得驚惶。煮的兀那錦鱗魚活撥剌波心跳。銀脚蟹亂扒。又在海岸上慌着一點兒。便是一個燎蝦。

我上到此海岸來、兀那秀才、你在此做甚麼哩［張］我煮海哩［旦］你煮他那海爲甚麼、秀才姓甚名誰

因甚到此（張）小生姓張名羽字伯騰潮州人氏因遊學至石佛寺夜間操琴有一女子前來聽琴他說是龍氏三娘小字瓊蓮許中秋會約不見他來因此煮海

（倘秀才）（旦）這秀才不能勾花燭洞房好也罷你將這汪洋海生扭做香水混堂你慢慢煎熬且寬量秀才家能軟款會安詳怎做這般熱忽剌的勾當

（張）老仙母你休勸我你且那里化緣去

（滾繡毬）（旦）俺也不是個化道糧也不是要供養我則

是特來相訪、(張)我是窮秀才相訪有甚麼化與你(旦)俺本是個出家人、便乞化何妨、(張)若見我那多嬌呵便有布施(旦)則爲俺女艷粧、看上你俊俏郎、這一番禍從天降、你窮則窮道與他門戶輝光、你那里得熬煎鉛汞山頭火你那里覓醫治相思海上方此物非常。

(張)老仙母休勸我那夜女子不出來呵我則管煮哩(旦)秀才你聽者海神教我來爲媒招你爲婿你意下如何(張)老仙母高姓也(旦)我乃閬苑仙母是

也（張）小生是凡人這海中水怎生去的

脫布衫（旦）俺實丕丕不要問行藏慢騰騰你且商量將這水指一指輕爲土壤分一分步行坦蕩

小梁州（旦）我着你如履平川艸徑荒（張）他那里莫不昏暗麼（旦）却正是日出扶桑（張）小生敢去麼（旦）雖然大海號東洋休謙讓去來波他則待招選你做東牀

（張）小生曾聞這仙境有弱水三千丈可怎敢去墮

幺（旦）便休題瀰漫弱水三千丈端的是錦糢糊水國魚邦（張）這海有偌寬無邊無浙的好怕人也（旦）那一

方如天樣真乃是寬洪海量便着你夫婦得成雙

張 我收起法寶去則要仙母作成這樁親事

笑和尚 旦 你你你住閙閧並畫堂俺俺俺這言語無虛誑 張 是真個麼 旦 你你你終有個酸寒相他他他女艷粧你你你做新郎來來來你共他同宿在銷金帳

張 去來則靠着仙母恩意也

尾聲 旦 則為你佳人才子多情況說的他椿室萱堂着意攏你書有英才詩有章他玉有溫柔花有香意

相投姻緣可配當心廝愛夫妻又顯昂則他多嬌媚草娘共你個俊張敞去來將俺這風月媒人來重重的賞（下）

第四折

（龍王同水卒上云）一輪紅日出扶桑照耀中天路杳茫雖然弱水三千里只要緣投自可航吾神乃東海龍神是也有女瓊蓮夜行遊玩于石佛寺遇一秀才撫琴其聲有鳳求凰之音覩面關情許中秋赴會某言他是凡人怎生到的俺這海內不想

評語醒人

秀才遇上仙法寶煉海滾沸某着悶死仙母裕請
爲壻今日做個慶喜的筵席兀那水卒請由秀才
和女孩兒來咱 正旦 詞張生上云 秀才前廳拜俺
父親去來
雙調新水令 則爲這海瀰漫相間的這故人疎冷清
清我則怕各尋別路我受了些活地獄他下了些死
工夫海角天隅須有日再完聚
張 這的都是甚麼人物也
駐馬聽 正旦 擺列着水裡兵卒都是些龍將軍鼉先

鋒鱉大夫、看了這海中使數、都是些赤鬚蝦、銀脚蟹、錦鱗魚、繡簾十二列珍珠、家財千萬堆金玉、(張)是好富貴也(正旦)你自暗付、則俺這水晶宮、是一答兒奢華處、

(做行禮介)(龍王)你二人幾時相會來

滴滴金(正旦)趁着那綠水清波、良辰美景、輕雲薄霧、霜氣浸水壺、可則是玉露冷冷、金風淅淅、中秋節序、正直着冷清清、人靜更初、

(龍王)你與秀才素非相識、怎生一見便有婚姻之

約

折桂令（正旦）俺去他那月明中迅步堦除、聽三弄琴聲似萬籟笙竽、雲外鳴鶴、天邊語鴈、枝上啼烏、正遇着燕侶鶯儔、配合了鳳隻鸞孤、我如今要識賢愚、别辯親疎、端的是和意同心、畬遂了似水如魚、

（龍王）秀才誰與你的法寶來（張）得遇蓬島仙女與來（龍王）女壻也則被你險些兒熬殺我也這也不干你事都是我這女孩兒惹的勾當

鴈兒落（正旦）不想這火中生比目魚、石内長荆山玉、

天邊有比翼鳥、地上出連枝樹、

（張）不是上仙法寶呵怎生得團圓也

得勝令（正旦）你、待、將、鍋、兒、燒、乾、枯、蚤、難、道、水、火、不、同、爐、將、大、海、揚、塵、度、把、東、洋、烈、焰、煮、神、術。煆、化、的、為、夫、婦、幾、乎、熬、殺、了、俺、眷、屬。

（東華仙上見龍王云）龍神貧道前來與你作慶也（龍王）敢謝了上仙（東華仙）龍神聽俺分付那張生非是你女壻瓊蓮也不是你女兒他二人前世乃瑤池上金童玉女則為他一念思凡謫落下界如

今償還了宿債便着他離水府返瑤池原道本作眞仙同成正果去也

【沽美酒】（正旦）待着俺辭龍宮、離水府、上碧落、步雲衢、我和你同赴蟠桃見聖母、秀才也抵多少跳龍門應舉攀仙桂步蟾蜍、

（東華仙）天宮景物休道與凡世不同便龍宮中怎比得也

【快活三】（正旦）看了那金闕瑤池景非俗、端的堪寫在畫圖、玉殿珠樓錦模糊、樂奏霓裳調、歌徹逍遙曲俺

收場

可便齊拜舞

（張）若非上仙指引呵豈得到瑤池仙境

（太平令）（正旦）廣成子長生詩句東華仙看定婚書引玉女仙童齊赴獻仙酒仙桃相助願普天下曠夫怨女便休教間阻至誠的一個個皆如所欲

（東華仙）你本是玉女金童投凡世淹留數載石佛寺夜月彈琴感求凰關情滯色許佳期無處追尋走海上失精落彩遇仙母法寶通靈端的有神機妙策配金丹鉛汞相投運水火張生煮海則今朝

還本蓟元散一天異香噴鼻

尾聲〔正且〕則今日雙雙携手登仙去也不枉了䬸緋帕權爲信物𭧂的個趁天風慢慢樹頭吹番則是擻罷了塵世泚泚海中苦〔同下〕